**ДОГОВОР  
участие в создании аудиовизуального произведения**

**г.  «3» сентября 2024 года**

**Маркетинговое агентство «….**»**,** именуемое в дальнейшем «**Студия**», в лице **Генерального продюсера**, ……., с одной стороны, и ФИО дата рождения, паспортные данные: серия, номер, кем, где, когда выдан

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

именуемый в дальнейшем «**Актер**», с другой стороны, вместе именуемые «**Стороны**», заключили настоящий договор (далее – «**Договор**») о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. На условиях Договора Актер обязуется по заданию Студии оказать услуги по исполнению (в т.ч. озвучиванию) образа персонажа (роли) (далее **«Исполнение»**) в аудиовизуальном многоплатформенном многосерийном реалити-шоу под названием «Отлетевшие» (далее – «**Реалити-шоу**»), изготовителем которого является Студия, и передать Студии путем отчуждения исключительное право на Исполнение в полном объеме (см. п.4).

1.2. Студии принадлежит исключительное право на все серии Реалити-шоу, которым Студия может распорядиться любым не противоречащим закону и существу такого исключительного права способом.

**2. СРОКИ И ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ АКТЕРА**

**2.1. Обязанности Актера:**

2.1.1. Актер обязуется выполнить обязанности, связанные с исполнением роли на всех этапах производства Реалити-шоу, в соответствии с согласованными со Студией календарно-постановочным планом производства Реалити-шоу (далее "КПП") и графиком занятости Актера (далее "График занятости"), утвержденными обеими сторонами.

2.2. Указанные обязанности Актера включают в себя:

2.2.1. участие в подготовке к съемкам Реалити-шоу (примерки костюма, пробы грима, фотографирование), репетициях (проводимых Студией в течение всего съемочного периода производства Реалити-шоу) (далее – репетиции) в интерьерах и/или на натурных площадках в местах будущих съемок и т.д.);

2.2.2. исполнение роли в течение всего съемочного периода производства Реалити-шоу;

2.2.3. участие в дополнительных мероприятиях по пересъемке, переделке, съемке дополнительных сцен и т.п. при необходимости;

2.2.4. озвучивание исполненной роли при необходимости;

**2.3. Сроки:**

2.3.1. Актер обязуется исполнять обязательства по настоящему Договору в период: с момента заключения Договора и до момента завершения последнего периода производства Реалити-шоу (монтажно-тонировочного), требующего участия Актера, или до момента освобождения Студией Актера от исполнения обязанностей.

**2.4. Съемочный день:**

2.4.1. Время начала съемочного дня исчисляется с момента фактического прибытия Актера на съемочную площадку в соответствии с вызывным листом. Время окончания – с момента команды режиссера/или иного уполномоченного Студией лица об окончании съемки необходимого в текущем съемочном дне объема сцен с участием Актера.

Под вызывным листом для целей Договора понимается производственно-информационный документ для членов съемочной группы, в котором указывается дата и место проведения съемок, время прибытия на съемочную площадку, необходимые примечания, указания и дополнения. Вызывной лист составляется при согласовании с режиссером, продюсером и директором съемочной группы.

**3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

**3.1. Обязанности Актера:**

**Исполнение роли:**

3.1.1. Актер обязуется лично выполнить все обязанности, связанные с исполнением роли, указанные в Договоре, за исключением исполнения трюков, когда допускается замена Актера дублером или каскадером, а также по иным производственным обстоятельствам.

3.1.2. Актер обязуется осуществлять исполнение роли в соответствии с требованиями и указаниями режиссера.

3.1.3. Все вопросы творческого характера, возникающие в период съемок, Актер обязан разрешать непосредственно с режиссером

3.1.4. Актер не вправе вмешиваться и вносить изменения в творческие решения режиссера.

**Внешний облик, состояние здоровья:**

3.1.5. Актер обязан привести свой внешний вид в соответствии с требованиями образа и не менять этот вид в течение всего периода съемок, как то: не менять прическу, в том числе длину и цвет волос, не отпускать и/или не сбривать бороду и/или усы, сохранять физическую форму, в том числе не менять вес, не делать косметологические процедуры и/или пластические операции и/или не менять тон кожи (т.е. не злоупотреблять естественным и/или искусственным загаром, включая изменение тона кожи при помощи устойчивых косметических средств), которые могут повлечь за собой изменение внешнего вида Актера.

3.1.6. Актер гарантирует, что на момент подписания настоящего Договора ему неизвестно о каких-либо обстоятельствах (плановое обследование в медицинском учреждении, беременность и т.д.), препятствующих Актеру надлежащим образом исполнить свои обязательства по Договору.

В случае если Актеру станет известно об указанных обстоятельствах после подписания настоящего Договора, Актер обязуется не позднее 1 (одного) календарного дня с момента, когда ему станет об этом известно, в письменной форме уведомить Студию. Не уведомление или несвоевременное уведомление Студии о таких обстоятельствах является нарушением Актером условий настоящего Договора.

**Психическое и физическое состояние:**

3.1.7. В период действия Договора, особенно во время съемок, Актер должен строго следить за своим психическим и физическим состоянием, избегать ситуаций и психологических нагрузок, которые могут в дни съемок пагубно повлиять на исполнение роли, не являться на съемки в состоянии алкогольного или наркотического опьянения, а также под воздействием иных психотропных веществ.

**Участие в съемках и выполнении иных обязанностей по Договору:**

3.1.8. Актер обязуется без опозданий являться на съемки, репетиции, озвучивание и другие мероприятия, связанные с исполнением обязанностей по Договору, в места и сроки, устанавливаемые Студией на основании Графика занятости.

3.1.9. В случае необходимости по требованию Студии Актер обязан принимать участие в повторной съемке, во всех измененных и дополнительных сценах с участием его персонажа, в комбинированных съемках, озвучивании Реалити-шоу, записи фонограммы и прочих мероприятиях, связанных с производством Реалити-шоу если вышеперечисленные мероприятия производятся непосредственно в процессе съемок Реалити-шоу, т.е. когда Актер не вызывается для таких мероприятий дополнительно, дополнительной оплате не подлежат.

**3.3. Обязанности Студии:**

3.3.1. Уведомить Актера о точной дате начала съемочного периода производства Реалити-шоу в срок.

Ознакомить Актера с графиком проведения подготовительного периода, репетиций, съемок, озвучания и других мероприятий, связанных с исполнением Договора (производством Реалити-шоу), при условии, что Студия может в случае производственной необходимости обоснованно пересматривать такой график по собственному усмотрению. В этом случае, Актер должен быть предупрежден Студией о таких изменениях не менее, чем за 12 (двенадцать) часов.

3.3.2. Обеспечить на съемочной площадке условия, необходимые для отдыха Актера и его подготовки к съемкам.

3.3.3. Обеспечить Актеру надлежащие условия для выполнения Актером обязанностей по исполнению роли или связанных с таким исполнением.

3.3.4. Предварительно согласовывать с Актером все организованные Студией интервью, связанные с Актером и его участием в Реалити-шоу.

3.3.5. Выплатить Актеру вознаграждение в размере 100 (сто) рублей.

**3.4. Права Студии:**

3.4.1. Студия имеет право без письменного разрешения Актера пригласить для Исполнения другого актера, если Актер по объективным причинам, в том числе задумке режиссера, не может осуществить Исполнение, в том числе по причине болезни, симптомы которой влияют на Исполнение;

3.4.2. Отстранить Актера от съемок в случае его появления в месте проведения съемки в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

3.4.3. Вносить изменения в КПП, график проведения съемок, График занятости, предупреждая Актера о таких изменениях не менее чем за 12 (двенадцать) часов.

3.4.4. Присутствовать, в лице своего представителя, при проведении интервью, съемок радио- и телепередач или иных подобных мероприятий с участием Актера.

**4. ОТЧУЖДЕНИЕ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА НА ИСПОЛНЕНИЕ**

4.1. По Договору Актер обязуется передать Студии исключительное право на Исполнение в полном объеме.

При этом под Исполнением для целей Договора понимается все исполненное Актером (т.е. визуальное исполнение и озвучивание роли) в процессе его участия в создании Реалити-шоу, как вошедшее, так и не вошедшее в окончательную версию Реалити-шоу (включая фото- и видеопробы на роль в Реалити-шоу, а также иные фото- и видеоматериалы), а также все исполненное Актером в процессе его участия в создании постановочных промороликов Реалити-шоу, в фотосессиях и иных мероприятиях.

Студия вправе использовать Исполнение любым не противоречащим закону способом, который известен на момент заключения Договора и/или может возникнуть в будущем.

Настоящим Актер понимает и осознает, что исключительное право на его визуальный образ в рамках Реалити-шоу принадлежит Студии на основании соответствующих договоров, заключаемых Студией.

4.2. Использованием Исполнения, в том числе, считается:

4.2.1. сообщение Исполнения в эфир, то есть сообщение Исполнения для всеобщего сведения посредством его передачи по Интернету, радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции). При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого Исполнение становится доступным для слухового и (или) зрительского восприятия публикой. При сообщении Исполнения в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых исполнение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой;

4.2.2. сообщение Исполнения по кабелю, то есть сообщение Исполнения для всеобщего сведения посредством его передачи по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции);

4.2.3. запись Исполнения, то есть фиксация звуков и (или) изображения или их отображений с помощью технических средств в какой-либо материальной форме, позволяющей осуществлять их неоднократное восприятие, воспроизведение или сообщение;

4.2.4. распространение записи Исполнение путем продажи или иного отчуждения ее оригинала или экземпляров, представляющих собой копии такой записи на любом материальном носителе;

4.2.5. действие, осуществляемое в отношении записи Исполнения и предусмотренное подпунктами 4.2.1 и 4.2.2 настоящего пункта;

4.2.6. доведение записи Исполнения до всеобщего сведения таким образом, при котором любое лицо может получить доступ к записи Исполнения из любого места и в любое время по своему выбору (доведение до всеобщего сведения);

4.2.7. публичное исполнение записи Исполнения, то есть любое сообщение записи с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается запись в месте ее сообщения или в другом месте одновременно с ее сообщением;

4.2.8. прокат оригинала или экземпляров записи Исполнения;

4.2.9. использование записи Исполнения в составе любых иных объектов авторских и/или смежных прав всеми способами, указанными в Договоре.

4.3. Настоящим Актер соглашается и подтверждает, что Студия вправе отдельно использовать звук от изображения и изображение от звука, зафиксированные в записи Исполнения и Реалити-шоу, а также использовать фрагменты Исполнения (записи Исполнения) без указания имени Актера и без ссылки на Реалити-шоу.

4.4. Исключительное право на использование Исполнения (записи Исполнения) включают в себя использование любым способом и в любой форме, не наносящей ущерба чести и достоинству Актера, и в т.ч. в целях продвижения и рекламы Реалити-шоу, использования фрагментов Исполнения (записи Исполнения), что распространяется, в том числе, на:

4.4.1. использование Исполнения (записи Исполнения), либо отдельных фрагментов в сети Интернет, равно как в других интерактивных формах использования;

4.4.2. использование Исполнения (записи Исполнения) или отдельных фрагментов в рекламных целях и целях популяризации Реалити-шоу, включая использование Исполнения (записи Исполнения) или отдельных фрагментов как в оригинальном, так и в переработанном виде, при производстве (создании, воспроизведении), рекламе и сбыте (реализации) любых произведений, товаров и услуг, в том числе сувенирной продукции, иллюстраций текстов, книжно-журнальной продукции, иной полиграфической продукции, символики, компьютерных, настольных  и иных игр, мультимедийных продуктов, аудиокниг, канцелярской продукции, пищевой продукции, текстильной продукции (как в содержании товаров, так и на их упаковках, обложках, этикетках и т.п.), информационно-развлекательных услуг с использованием технологий сотовой связи, в т.ч. при создании стилизованных видео-, фотографических и анимационных изображений в качестве заставок («иконок») на мобильных телефонах, и т.д.;

4.4.3. использование Исполнения (записи Исполнения) или отдельных фрагментов в других аудиовизуальных и/или иных произведениях;

4.4.4. использование Исполнения (записи Исполнения) или отдельных его фрагментов с использованием вставок, рекламных объявлений, любых других сообщений и т.п.;

4.4.5. право на монтаж, сокращение, дублирование и/или иное изменение Исполнения (записи Исполнения) по усмотрению Студии для обеспечения надлежащего использования и демонстрации Реалити-шоу в любой стране мира.

4.5. В целях создания Реалити-шоу и проведения его рекламной кампании Актер предоставляет Студии право осуществлять воспроизведение своего имени (творческого псевдонима), изображения и/или голоса, внешности, биографических данных (по согласованию с Актером), элементов Исполнения на всех предметах, используемых при проведении рекламной кампании, в том числе на промышленных изделиях (сувенирах, предметах галантереи, текстильных и трикотажных изделиях, полиграфической продукции и пр.). Студия вправе распространять указанные предметы на территории стран всего мира.

4.6. Исключительное право на Исполнение может быть передано Студией третьим лицам полностью или частично.

В случае если Студия воспользуется таким правом, Актер не имеет право на какие-либо дополнительные выплаты.

4.7. Ни одно из положений Договора не обязывает Студию использовать Исполнение.

4.8. Настоящим Стороны подтверждают, что отчуждение исключительного права на Исполнение означает, что Студия вправе использовать Исполнение в любой форме и любым не противоречащим закону способом в течение всего срока действия исключительного права на Исполнение на территории всего земного шара.

4.9. Актер настоящим подтверждает, что в случае представления Реалити-шоу на конкурсах, фестивалях и других подобных мероприятиях Студией и/или третьим лицом, являющимся на момент проведения указанных в настоящем пункте мероприятий обладателем исключительного права на Реалити-шоу, Актеру будут принадлежать только призы и награды, включая денежные средства, присужденные Реалити-шоу за созданное Актером Исполнение, и Актер не претендует и не будет претендовать на призы и награды, включая денежные средства, за Реалити-шоу – как за целостное произведение.

4.10. Исключительное право на Исполнение переходит к Студии по мере его создания Актером, начиная с первого съемочного дня.

**6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Имя (творческий псевдоним) Актера должно быть указано в титрах Реалити-шоу. При этом размер и форма шрифта титров, а также место указания имени Актера (начальные или конечные титры) остаются на усмотрение Студии. Студия вправе не указывать имя Актера при фрагментарном использовании Реалити-шоу и/или записи Исполнения.

6.2. Актер ни при каких обстоятельствах не вправе использовать без письменного согласия Студии Исполнение и/или образ персонажа, созданные им, авторами Реалити-шоу и другими участниками творческой группы при создании Реалити-шоу для рекламы любых товаров, работ, услуг, в других аудиовизуальных произведениях, рекламных и музыкальных роликах, концертах, на гастролях и/или каким-либо иным способом.

**7. УСТУПКА ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ ПО ДОГОВОРУ**

7.1. Настоящим Актер подтверждает и согласен, что Студия в любой момент и на любой стадии производства Реалити-шоу вправе передать свои права и обязанности по Договору любому третьему лицу.

**8. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

8.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей, предусмотренных Договором, стороны несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Договором.

**9. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ**

9.1. Все споры и разногласия по Договору стороны будут стремиться разрешать путем переговоров.

9.2. В случае невозможности достижения соглашения споры по настоящему договору передаются на разрешение в открытом режиме по выбору истца в государственный суд или в Третейский суд, образованный сторонами для разрешения конкретного спора, в составе единоличного третейского судьи Кравцова А.В. (ИНН 344205858175), в соответствии с действующим законодательством. Участие сторон и третейского судьи в заседаниях допускается по Скайп. Решение третейского суда окончательно. Исполнительный лист выдается по месту третейского разбирательства.

**10. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ (ФОРС - МАЖОР)**

10.1. Сторона не несет ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств в случае, если она предоставит доказательства, что надлежащее исполнение было невозможно по причине обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора).

10.2. Обстоятельствами форс-мажора считаются любые чрезвычайные и непредотвратимые при данных условиях обстоятельства, включая стихийные бедствия, эпидемии, войны и любые военные действия, прекращение подачи электроэнергии в места проведения съемок, террористический(ие) акт(ы), гражданские беспорядки, изменения законодательства или нормативных актов, препятствующих исполнению обязательства по Договору одной из Сторон, действия или бездействие правительства и иные ситуации, не зависящие от воли Сторон, которые в соответствии с Договором препятствуют надлежащему исполнению.

10.3. В соответствии с Договором Сторона, определяющая в качестве причины неисполнения, либо ненадлежащего исполнения своих обязательств обстоятельства форс-мажора, обязана сообщить об этом другой Стороне в кратчайший срок, но не позднее 5 (пяти) рабочих дней, а также предоставить соответствующие документы, подтверждающие, что ситуация форс-мажора, препятствующая надлежащему исполнению, существовала в течение всего периода, обозначенного Стороной.

**11. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

11.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами обязанностей, предусмотренных Договором.

11.2. Стороны гарантируют, что обладают всеми правами и полномочиями для заключения Договора и выполнения принимаемых на себя обязательств, что они не заключили соглашений с третьими сторонами, которые были бы не совместимы с положениями Договора или смогли бы ограничить или воспрепятствовать использованию предоставляемых по нему прав и, что эти права не станут предметом каких-либо ограничений.

11.3. Стороны обязуются не разглашать информацию, ставшую им известной в связи с выполнением обязательств по Договору, включая условия Договора.

11.4. Во всем остальном, что не предусмотрено Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством Российской Федерации.

11.5. Договор составлен в двух экземплярах на русском языке, по одному для каждой из сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

11.6. Все изменения, дополнения и приложения к Договору являются его неотъемлемой частью.

11.7. В случае каких-либо изменений статусов Сторон, организационно-правовой формы, реквизитов и т.п. Стороны обязуются внести такие изменения в Договор, оформив их соответствующим дополнительным соглашением Сторон или иным договором.

**14. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **СТУДИЯ:**  …. | **АКТЕР:**  **ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Паспорт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Тел:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / |